Donnerstag, 26. Juli

20.00 Uhr **EAT THE BEAT** die Soulband mit Biss spielt auf zur **Geburtstagsparty – 20 Jahre Burgspektakel**
Angelehnt an die legendären Aufnahmen im Motown Sound von Sam & Dave, Aretha Franklin, Joe Tex, den Commitments und vielen weiteren Perlen legendärer Soulgrößen, versteht es EAT THE BEAT mit ihrem heißen Sound das Publikum zu überraschen. Das Ergebnis ist Spielfreude pur, die sich direkt auf den Bewegungsdrang der Zuhörer auswirkt. Das heißt: groovige Beats, die in die Beine gehen, 100 % handgemachte Live-Musik mit ausdrucksstarkem Gesang und funkelnden Soli. EAT THE BEAT sind längst kein Geheimtipp mehr. Mit ihrer Soulpower versprühen sie über die Grenzen des Schwarzwald-Baar-Kreises hinaus eine unglaublich gute Stimmung. Die Powerstimmen von Dolores Gaus, Emanuel Penalver und Steffi Flaig werden durch Matthias Jakob, Ralf Reiter, Jens Willi, Rainer Lietzmann, Jochen Freiberg und Stephan Higler perfekt ergänzt.

Mit freundlicher Unterstützung von BWerbung, VS-Mühlhausen

Freitag, 27. Juli

20.00 Uhr Eigenproduktion der Burgtheater AG in enger Zusammenarbeit mit dem Rollmopstheater Villingen: **„Es war die Lerche“** – ein heiteres Trauerspiel in zwei Teilen von Ephraim Kishon

Mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Schwarzwald-Baar

Samstag, 28. Juli

20.00 Uhr **Falsche Fuffies in echt – begnadete Klangkörper kehren zurück**
Eines der Glanzlichter in 20 Jahren Burgspektakel, „Die Falschen Fuffies“, nimmt das Jubiläum zum Anlass noch einmal auf der Bühne der Burg, der „Beckstage“, aufzutreten. Die nicht mehr ganz so jungen „Milden“ aus Villingen, St. Georgen, Locherhof und Königsfeld vereinigen an diesem Abend wie gewohnt mit lockerer Hand Musik, Jonglage und Puppenspiel. Die Band verspricht nichts, aber hält dafür alles. Auf ihrer „Olle-Kamellen-Tour 2018“ sind Heiko Dohrmann, Matthias Eschbach, Matthias Fröhlich, Stephan Higler, Claus Reuter, Johannes Romer, Werner Samland, Rolf Schaumann, Gunther Schwarz und Mr. Horrorwitz.

Mit freundlicher Unterstützung von E aktivmarkt Holzky, Königsfeld

Sonntag, 29. Juli

11.00 Uhr **Gottesdienst auf der Waldau**
Im Mittelpunkt des Gottesdienstes steht der wunderschöne Song „Summertime“. Mit von der Partie sind Musiker aus der Überlinger Jam-Session-Szene, unterstützt von den Königsfeldern Lennie Fiehn (Saxophon) und Hans-Beat Motel (Posaune).

Anschliessend
Jazz-Frühschoppen auf der Burg.

20.00 Uhr Eigenproduktion der Burgtheater AG in enger Zusammenarbeit mit dem Rollmopstheater Villingen: **„Es war die Lerche“** – ein heiteres Trauerspiel in zwei Teilen von Ephraim Kishon

Mit freundlicher Unterstützung von Der Kaffeemacher, Villingen

Alle Eintrittspreise siehe Rückseite!

Jeweils ab 18.00 Uhr lädt die **Waldau Schänke** im alten Bauernhaus der Familie Beck am Fuße der Waldau zum Vesper ein!

Zum Wetter:
Folgende Veranstaltungen werden bei Dauerregen verlegt:
Haus des Gastes (Sebastian-Kneipp-Weg 1, Königsfeld):
15. Juli Ein Paul Simon-Liederabend
22. Juli HÄMMERLE TV (Total Vernetzt)
Gemeindehalle Weiler (Auf der Zinnet 8, Königsfeld):
25. Juli Ferienstart-Party mit „BLUESQUAMPERFECT“
26. Juli EAT THE BEAT
28. Juli Falsche Fuffies in echt – begnadete Klangkörper kehren zurück

Wetterhotline 0 173 - 658 68 87:
Für Abendveranstaltungen ab 18.00 Uhr.
Für Nachmittagsveranstaltungen ab 13.00 Uhr.

KULTUR-TICKET Schwarzwald-Baar-Heuberg

Vorverkauf:
Bei Veranstaltungen mit dem Kultur-Ticket-Logo ist ein Vorverkauf mit nummerierten Plätzen eingerichtet.

Karten für die übrigen Veranstaltungen sind direkt an der Burgkasse vor der Veranstaltung ab 19.00 Uhr erhältlich und es ist freie Platzwahl.

Infos & Tickets: Telefon 07725 / 8009-45
Tourist-Info , Rathausstr. 9, 78126 Königsfeld
Infos auch unter: www.burgspektakel-koenigsfeld.de
Vorverkaufskarten sind außerdem erhältlich an allen weiteren Vorverkaufsstellen des Kultur-Tickets Schwarzwald-Baar-Heuberg.

Aus Sicherheitsgründen informiert die Veranstalterin über folgende Hinweise und Einschränkungen:

Wir empfehlen den Besucher/innen der Burgruine, stabiles Schuhwerk sowie Gehörschutz bei Musikveranstaltungen zu tragen. Das Betreten mit hohem Absatz ist nicht zulässig.

Aus Sicherheitsgründen ist die Burgruine leider nicht für körperlich beeinträchtigte Personen und Rollstuhlfahrer zugänglich.

Wir bitten um Verständnis, dass es den Mitarbeiter/innen an der Kasse nicht gestattet ist, den betreffenden Personen Zugang zur Ruine zu gewähren.

Hunde haben im Theaterraum keinen Zutritt!

Ein herzliches Dankeschön an alle Sponsoren und Gönner des Burgspektakels, die uns mit Rat und Tat, finanziell oder ideell unterstützen. Ein ganz besonderer Dank an alle, die das Jubiläum besonders bedacht haben.
Unser Dank gilt natürlich auch unserem treuen Publikum, das sich die einmalige Burg-Atmosphäre nicht entgehen lässt. Wir freuen uns wieder auf viele lauschige Sommerabende und einen gelungen Geburtstag.

KONZEPTION UND GESTALTUNG – WWW.STOLZ.DE

Mit freundlicher Unterstützung von

Eintrittspreise	Erwachsene	Erwachsene mit Gästekarte	Schüler/Studenten und Kinder ab 6 Jahren
Fr., 13. Juli Do., 19. Juli Sa., 21. Juli **Perú und die Geheimnisse der Nacht**	14,00 €	11,00 €	6,00 €
Sa., 14. Juli Sa., 21. Juli So., 22. Juli Di., 24. Juli **Der Räuber Hotzenplotz (1)**	6,00 €	6,00 €	6,00 €
Sa., 14. Juli Fr., 27. Juli So., 29. Juli **Es war die Lerche**	14,00 €	11,00 €	6,00 €
So., 15. Juli **Ein Paul Simon-Liederabend**	17,00 €	14,00 €	10,00 €
Fr., 20. Juli **Hannah Ziegler Band**	14,00 €	12,00 €	7,00 €
So., 22. Juli **Hämmerle TV**	17,00 €	14,00 €	10,00 €
Mi., 25. Juli **Ferienstart-Party**	16,00 €	14,00 €	8,00 €
Do., 26. Juli **EAT THE BEAT**	16,00 €	14,00 €	8,00 €
Sa., 28. Juli **Falsche Fuffies**	16,00 €	14,00 €	8,00 €

KULTUR-TICKET Karten (nummerierte Plätze) sind im Vorverkauf erhältlich.
(1) Kindertheater-Familienticket (2 Erwachsene /2 Kinder): 18,00 €. Mit Kulturpass: 2 Erwachsene/3 Kinder: 8,00 €.

Alle Angaben ohne Gewähr! Änderungen vorbehalten!

KÖNIGSFELD IM SCHWARZWALD

Die Burg feiert!

20. Burgspektakel

auf der Ruine Waldau

Freitag, 13. Juli bis Sonntag, 29. Juli 2018

Sparkasse Schwarzwald-Baar

Willkommen zum 20. Burgspektakel auf der Ruine Waldau!

Das Burgspektakel feiert seinen 20. Geburtstag – feiern Sie mit!
Anlässlich dieses Jubiläums lädt der Burgspektakel Königsfeld e. V. mit drei Eigenproduktionen zum Besuch auf die Ruine Waldau ein.

Ein Wiedersehen gibt es mit dem „Räuber Hotzenplotz“ (Regie Ursula Biebinger), der bereits im Jahr 2000 sein Unwesen auf der Burg getrieben hat und an den sich bis heute viele Theaterbesucher gerne erinnern.

Mit dem Musik-Theater „Perô und die Geheimnisse der Nacht“ lädt das Theaterensemble (Regie Götz Knieß) zu einem ganz besonderen poetischen Spiel mit großen Puppen, Menschen und viel Musik ein.

In enger Zusammenarbeit mit dem Rollmopstheater in Villingen entführt das Ensemble in das heitere Trauerspiel „Es war die Lerche“ (Regie Götz Knieß).

Geburtstag gefeiert wird am 26. Juli zu den heißen Rhythmen von „Eat The Beat“!

Der Burgspektakel Königsfeld e. V. und die Tourist-Info freuen sich, dem Publikum ein ganz besonderes Jubiläumsprogramm präsentieren zu können und laden Sie herzlich ein zu:

Freitag, 13. Juli

20.30 Uhr KULTUR-TICKET

Eigenproduktion der Burgtheater AG:
Premiere: „Perô oder die Geheimnisse der Nacht“ – musikalisches Theater von Guus Ponsioen

In dem Dorf Fanghetto gibt es eines Morgens keine Brötchen mehr. An der Tür zur Bäckerei hängt ein Schild „Wegen Liebeskummer geschlossen“; was ist geschehen? Perô, der Bäcker, ist todunglücklich, denn seine Columbina, der er schon lange heimlich nachts Liebesbriefe schreibt, hat sich in einen anderen verliebt. Mit dem lustigen, bunten, umherziehenden Maler Paletino zieht die Angebetete Hals über Kopf davon. Doch als es Herbst wird, gerät ein wie immer nie abgeschickter Liebesbrief in Columbinas Hände…

Mit freundlicher Unterstützung der AGVS Aluminium Werke GmbH, Villingen

Samstag, 14. Juli

15.00 Uhr Eigenproduktion der Burgtheater AG:
Premiere: Der Räuber Hotzenplotz

In einem kleinen Dorf treibt der berüchtigte Räuber Hotzenplotz sein Unwesen. „Die Kaffeemühle her, sonst dampft's“ ruft der Räuber und klaut Großmutter ihre neue Kaffeemühle. Da reicht es Kasper und Seppl und sie beschließen, der Polizei zu helfen und den Räuber zu fangen. Natürlich müssen die beiden einige Abenteuer bestehen bevor sie zur Großmutter und ihrem guten Pflaumenkuchen zurückkehren.

Mit freundlicher Unterstützung der MediClin Albert-Schweitzer Klinik / MediClin Baar Klinik

20.00 Uhr KULTUR-TICKET

Eigenproduktion der Burgtheater AG in enger Zusammenarbeit mit dem Rollmopstheater Villingen:
„Es war die Lerche“ – ein heiteres Trauerspiel in zwei Teilen von Ephraim Kishon

Seit nunmehr 30 Jahren leben Romeo und Julia Montague, die ihren Selbstmord seinerzeit nur vorgetäuscht haben, in ärmlichen Verhältnissen in Verona – von „aller Liebe Inbegriff und Krönung“ ist leider nicht mehr viel übrig geblieben; der „schrille Missklang ihres wüsten Zeterns“ ruft Shakespeares Geist aus dem Grab, der den beiden nun zusätzlich mit seinen Vorwürfen auf die Nerven geht. Auch die alte Amme und der uralte Beichtvater können den beiden nicht helfen, und so kommt es doch noch überraschenderweise zu einem ausgeklügelten … Nun, ob es die Nachtigall oder die Lerche war, das sei hier nicht vorweggenommen; auf jeden Fall hat uns und dem Publikum diese Kooperation mit dem Rollmopstheater in Villingen so viel Spaß gemacht, dass wir sie Euch nicht ersparen wollen – zumal wir vor vielen Jahren mal eine Kurzfassung auf der Burg geboten haben; nun also die komplette Komödie zum Jubiläum – herzlich willkommen!

Mit freundlicher Unterstützung der Firma Hinzsch Schaumstofftechnik, Mönchweiler

Sonntag, 15. Juli

20.00 Uhr KULTUR-TICKET

Ein Paul Simon-Liederabend mit Chrysi Taoussanis, Christian Dähn und Heiner Kondschak – Still Crazy After All These Years

Paul Simon prägte den Soundtrack einer ganzen Generation. Die Karriere des Musikers und Songschreibers begann in der Folkszene der 60er Jahre. Inmitten der Beatlemania und der Erfolge von Bob Dylan gelang es ihm, anfangs an der Seite seines Partners Art Garfunkel, mit fünf Hits pro Jahr in die Charts einzusteigen. Doch auch als Solist konnte Simon zahllose Erfolge verbuchen.

Mit freundlicher Unterstützung der Fiehn Gebäudeautomation GmbH, Königsfeld

Donnerstag, 19. Juli

20.30 Uhr KULTUR-TICKET

Eigenproduktion der Burgtheater AG:
„Perô oder die Geheimnisse der Nacht“ – musikalisches Theater von Guus Ponsioen

Mit freundlicher Unterstützung von Ketterer Architekten, Königsfeld

Freitag, 20. Juli

20.00 Uhr **Hannah Ziegler Band**

Zwei einzigartige Stimmen Hannah Ziegler und Florin Fleig, begleitet von sieben Musikern. Ein bunter Abend voller grooviger Rhythmen, jazziger Soli und Klassikern, die zum Tanzen einladen. Zum Auftakt Lokalkolorit: die Jazzband der Zinzendorfschulen!

Mit freundlicher Unterstützung von Optik Fischer, Schramberg

Samstag, 21. Juli

15.00 Uhr Eigenproduktion der Burgtheater AG:
Der Räuber Hotzenplotz

Mit freundlicher Unterstützung von Schwarzwald-Bike, Königsfeld

20.30 Uhr KULTUR-TICKET

Eigenproduktion der Burgtheater AG:
„Perô oder die Geheimnisse der Nacht“ – musikalisches Theater von Guus Ponsioen

Mit freundlicher Unterstützung der Kachler GmbH – Der Raumausstatter, Königsfeld

Sonntag, 22. Juli

15.00 Uhr Eigenproduktion der Burgtheater AG:
Der Räuber Hotzenplotz

Mit freundlicher Unterstützung von Buchhandlung Hornscheidt, Königsfeld

20.00 Uhr KULTUR-TICKET

HÄMMERLE TV (Total vernetzt) – „DAS PROGRAMM BEN ICH“

Herr Hämmerle ist nicht mehr allein zu Haus. Der wackere Schwabe und Teilzeit-Rock`n Roller hat endlich Familienzuwachs bekommen: Justin, der sich als Sohn Verwandter samt Gecko in Hämmerles 1-Personen-Haushalt eingemietet hat. In „DAS PROGRAMM BIN ICH“ rechnet Bernd Kohlhepp, einer der vielseitigsten Kabarett-Künstler des Südwestens, mit den modernen Zeiten ab, die doch bei genauerem Hinsehen immer die drei großen Menschheitsfragen stellen: nämlich: „WER BIN ICH?“ „WIE GEHT DAS EIGENTLICH?“ und „WO KRIEGT MAN DAS BILLIGER?“ Mit Herrn Hämmerle löst er im Verlauf des Abends mit Hilfe seiner Besucher einen Kriminalfall, empfängt verschlüsselte Video-Botschaften von Nachbarin Schwerdtfeger und vernetzt seine komplette heimische Bleibe mit dem Internet. Ob das dann ein Fortschritt ist? Egal, der Mensch macht, was ihm möglich ist und was ihm eigentlich nicht möglich ist, das macht er am liebsten…

Mit freundlicher Unterstützung von Schwarzwald Parkhotel, Königsfeld

Dienstag, 24. Juli

11.00 Uhr Eigenproduktion der Burgtheater AG:
Der Räuber Hotzenplotz

Mit freundlicher Unterstützung von Alpirsbacher Klosterbräu

Mittwoch, 25. Juli

20.00 Uhr **Ferienstart-Party mit „BLUESQUAMPERFECT“**

Blues, Soul, Rhythm ‚n' Horns-Live-Musik zum Hören, Sehen und Abtanzen: Die Kultgruppe in Sachen Live-Musik lässt auch in diesem Jahr wieder die Bühnen beben mit einer schönen Garnitur aus witzigem, spritzigem und groovigem Showprogramm. Die Zutaten bestehen aus fetzigen wie auch gefühlvollen Eigenkompositionen aus der Feder von Rolf „Royce“ Langenbach, wie z.B. „Light up the night“, „Sweet love“ und „One fine day“, gewürzt mit einer Prise individuell arrangierter Stücke bekannter Blues -, Soul - und anderer Größen, wie den Bluesbrothers, Stevie Wonder, Wilson Pickett, Rolling Stones, Hey Lewis, Gloria Gaynor, Joe Cocker, U2, Tina Turner und Eric Clapton.
Dieses Live-Spectacle zum Hören, Sehen, Lachen und Mits(w)ingen sollte man sich nicht entgehen lassen, zumal BQP ihre Live-Doppel-CD „on tour“ (Mitschnitt Jazzhauskonzert) mit im Gepäck haben wird, um sie dem Publikum präsentieren zu können.

Mit freundlicher Unterstützung von Sterman - Technische Systeme GmbH, St. Georgen